



Elkargunea Agerkaria

Red para la Promoción de la Convivencia en los Gobiernos Locales
Tokiko Gobernuetan Bizikidetza Sustatzeko Udal Sarea

ARTÍCULO / ARTIKULUA

Cuando la música nos divide //
Musikak banatzen gaituenean

FORMACIÓN / FORMAKUNTZA

Curso de Mediación Familiar 2023

LITERATURA / AIPAMENA

Comunidad: En busca de
seguridad en un mundo hostil

GIZAGUNE 3.0

Cuando la música nos divide // Musikak banatzen gaituenean

Entre los conflictos estacionales que nombramos en el boletín de, hay uno muy habitual de esta época de verano: los festivales.

Este evento social, comenzó a celebrarse en Egipto, hacia el año 4.500 a.C., con el objetivo de honrar a los dioses. Posteriormente, se siguieron celebrando entre los romanos y los griegos. Pero la gran explosión se da en el S. XX, celebrándose en España el primero en 1975. En ocasiones, se celebraban con ánimo de lucro y otras por alguna causa benéfica.

Los festivales, son acontecimientos que se celebran con música en directo para lo que se requiere de equipos de sonido y amplificado-

res potentes, ya que además suelen llevarse a cabo al aire libre. Al igual que las fiestas de los barrios y de ciudades, suelen prolongarse durante varios días, incluidos laborales y festivos.

Las fiestas y los festivales, son para disfrutar con las amistades, relacionarse con gente de otros territorios e incluso hacer turismo, y esto es una fuente de ingreso importante para la comunidad en la que se celebra el evento.

“**jaialdiak ez dira
oharkabeen pasatzen
ia inorentzat**”

Por tanto, **los festivales, no pasan desapercibidos para casi nadie**. Para unos y unas por el disfrute que suponen y para otros y otras, por las consecuencias poco agradables que conlleva este tipo de entretenimiento.

Y es que, si nos centramos en los conflictos y las molestias que conllevan estos eventos, podemos numerar varios.

Diversión vs conflicto

Por un lado, y como ya se ha mencionado, tenemos la contaminación acústica debido al bullicio provocado tanto por los decibelios de la propia música, como por el gentío que se reúne. No olvidemos

que el ruido es uno de los males más generalizados en los problemas de convivencia en las comunidades. Tampoco podemos olvidar, que los festivales se pueden celebrar casi cualquier día de la semana y generalmente hasta altas horas de la noche; y hay personas que madrugan para acudir a sus puestos de trabajo. Por no hablar de las posibles consecuencias que puede llegar a ocasionar la falta de descanso cuando se trata de festivales que abarcan varios días.

Otro problema muy habitual, es de la suciedad que se genera: los habituales botellones que acompañan este tipo de eventos, orines en zonas públicas e incluso en portales de viviendas... la suciedad y el desorden que se puede originar en general en las proximidades de los festivales como pueden ser las playas, zonas de parking, parques...

Por otro lado, podemos nombrar los problemas de circulación que se ocasionan durante los días del acontecimiento, bien porque se cierran calles, o porque se realizan cambios de dirección de las mismas, etc. Debido a la cantidad de gente que se acerca a vivir la diversión, se generan también dificulta-

des a la hora de conseguir aparcamiento.

Además de las dificultades más comunes, hay que tener en cuenta que estos festivales a menudo atraen a grandes multitudes de personas que buscan alojamiento cercano y generalmente suelen viajar en grupo. Como resultado las comunidades cercanas se ven afectadas por el ruido excesivo, el tráfico intenso, y la falta de privacidad, especialmente cuando las personas asistentes regresan tarde en la noche o temprano en la madrugada. Suele ser común además, las fiestas previas o posteriores al festival organizadas en estos alquileres, lo que puede generar una mayor perturbación, llevando a situaciones incómodas y tensas con los residentes locales.

Por tanto, debemos diferenciar entre los asuntos que no dependen de la ciudadanía, como es la ubicación del evento, la limitación de los decibelios, el cumplimiento de horarios, el control del aforo, etc. Y los asuntos que sí dependen de la ciudadanía, como es lo que tiene que ver con el incivismo y la suciedad.

No deberían ser necesarias campañas de sensibilización, para re-

cordar a los y las participantes de estos festejos, de las molestias que se ocasionan y que podrían ser evitables.

“kontzientek eta arduratsuak izatea, eragozpen horiek murrizteko eta are gehiago saihesteko”

A todas las personas nos gusta disfrutar de la ciudad, del buen ambiente, de la música y la cultura en general; y sobre todo en verano que es posible hacerlo al aire libre, y es por eso que debemos ser conscientes y responsables para reducir e incluso evitar estas molestias.

Os proponemos algunas preguntas, que podemos hacernos para tratar de concienciarnos de que no todas las personas están viven estos días de celebración de la misma manera. Es importante comprender que no siempre serán posibles soluciones como, cambiar la ubicación del festejo o evitar que la música se escuche a kilómetros por ser al aire libre.

Algunas de esas preguntas podrían ser las siguientes: ¿qué podemos hacer para luchar contra el incivismo y la suciedad y otras molestias generadas por estos festejos? ¿es necesario, como ocurre en algunas localidades, que haya policías detrás de la gente para multar a quién orina en las calles? ¿estaría bien que las y los artistas recuerden, por ejemplo, que se utilicen las basuras? ¿cómo de posible es cambiar el lugar que ocupa la bebida en estos acontecimientos?

Os animamos a que nos enviéis vuestras reflexiones sobre este tema y os deseamos un **¡feliz descanso!** ●

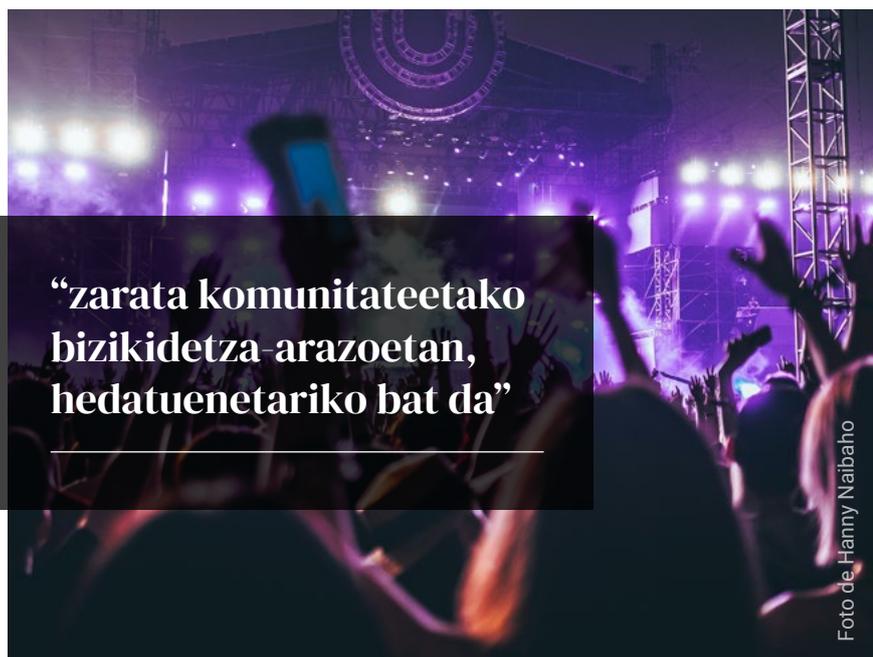


Foto de Hanny Naibaho

“Yo no tengo nada que decirle”

... conocer la percepción de todas las personas implicadas es necesario.

MEDIACIÓN FAMILIAR 2023-24
www.fundaciongizagune.net/formacion

13 Ed. CURSO DE MEDIACIÓN FAMILIAR SEMIPRESENCIAL (200h)

Los conflictos que surgen en el seno de la familia pueden ser resueltos por varias vías: la del poder, la legal y la del interés. Es en ésta última en la que nos centramos en este Curso de Mediación Familiar.

Conocer en profundidad el concepto de familia, su ciclo evolutivo, los roles y mitos familiares y los conflictos que surgen en ella nos ayudará a adaptar las herramientas a necesidades específicas.

Esta formación busca fomentar **la interiorización de conceptos teóricos, la puesta en práctica de estrategias de mediación y el desarrollo de un pensamiento crítico** que nos permita realizar intervenciones eficaces en pro del bienestar de las familias.

¿Te gustaría recibir nuestras próximos cursos de formación en tu correo para no perderte nada?

Si te interesa la gestión de conflictos, la mediación, la promoción de la convivencia, la cultura de paz... Suscríbete a nuestra lista de mailing para recibir nuestros últimos talleres gratuitos online, cursos online de especialización y cursos prácticos en tu correo.

LITERATURA // AIPAMENA

Comunidad: En busca de seguridad en un mundo hostil

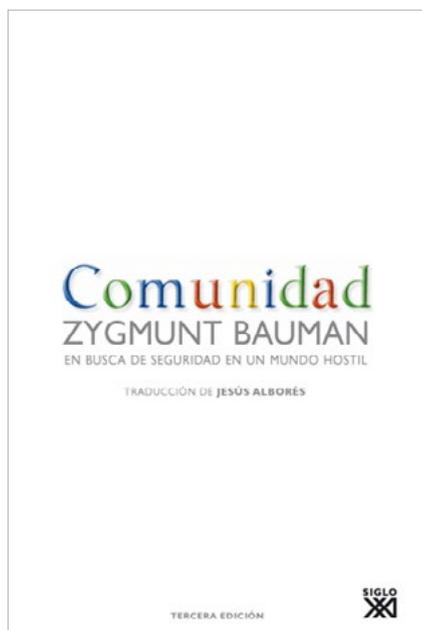
IDAZLEAK:
Zygmunt Bauman

URTEA: 2006

ORRIALDE KOPURUA: 178

ISBN: 9788432312724

EDITORIALA: Siglo XXI



SINOPSIS

«Comunidad» es una de esas palabras que producen una buena sensación: está bien «tener una comunidad», «estar en comunidad». La «comunidad» representa el tipo de mundo que anhelamos habitar pero al que, por desgracia, no podemos acceder. Hoy, «comunidad» es sinónimo de paraíso perdido, aunque un paraíso que todavía esperamos encontrar en nuestra búsqueda febril de los caminos que nos pueden llevar a él.

Pero el privilegio de estar en comunidad tiene un precio. La comunidad nos promete seguridad pero parece privarnos de la libertad, del derecho a ser nosotros mismos. La seguridad y la libertad son dos valores igualmente preciosos y codiciados que pueden equilibrarse hasta cierto punto, pero que difícilmente se reconciliarán jamás de forma plena.

GIZAGUNE 3.0

El RBF, el festival del futuro: sostenible, seguro y respetuoso para Barcelona

En momentos de conflictos entre vecinos y grandes festivales, el Festival RBF se alza como una voz reivindicativa...

Vecinos contra Mad Cool, otra batalla por el derecho a la ciudad frente al negocio de los festivales

La instalación en el distrito madrileño de Villaverde de un recinto para festivales de música enfada a quienes viven...

Dormir a 300 metros de un macrofestival: así afectan a los barrios eventos masivos como el Mad Cool

Cientos de vecinos de Getafe y Villaverde se manifiestan para denunciar el nuevo recinto destinado a...

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

LEHENDAKARITZA
Giza Eskubide, Bizikidetzeta
eta Lankidetzaren Idazkaritza Nagusia
Biktimen eta Giza Eskubideen Zuzendaritza

PRESIDENCIA
Secretaría General de Derechos Humanos,
Convivencia y Cooperación
Dirección de Víctimas y Derechos Humanos

¡Suscríbete a Boletín Elkargunea Agerkaria!

